

rá con tal dul - zu - ra a - quí

tal dul - zu - ra con tal dul - zu - ra a - quí

zu - ra con tal dul - zu - ra a - quí

blan - da - rá con tal dul - zu - ra a - quí

*dim.* se a - blan - da - rá con tal dul - zu - ra.

*dim.* se a - blan - da - rá con tal dul - zu - ra.

*ten.* se a - blan - da - rá con tal dul - zu - ra.

*ten.* se a - blan - da - rá con tal dul - zu - ra.

## 6.-Oh Virgen

3 v. ig.

GUERRERO

Andante con moto

*mf* O Vir - gen o Vir - gen

*mf* O Vir - gen o Vir - gen

*mf* O Vir - gen o Vir - gen

*p*

cuan - do os mi - ro no ca-be en sí mi

*p*

cuan - do os mi - ro no ca-be en sí mi

*p*

cuan - do os mi - ro no ca-be en sí mi

al - ma de go - zo - sa y en mi

al - ma de go - zo - sa y en mi

al - ma de go - zo - sa y en mi

*cresc.*

pe - cho tan tris - te no re - po - sa y por

pe - cho tan tris - te no re - po - sa y

pe - cho tan tris - te no re - po - sa y por es -

*f*

es - to sus - pi - ro bus -

por es - to sus - pi - ro bus

to sus - pi ro sus - pi - ro bus -



*p*

can - do mi a - le - grí - a bus - can - do mi a - le - grí - a

*p*

can - do mi a - le - grí - a bus - can - do mi a - le - grí - a que

*p*

can - do mi a - le - grí - a que so - lo Vos la daís al

*cresc.*

que so - lo vos la daís al al - ma

*cresc.*

so - lo vos la daís al al - ma mí - a al al - ma —

al - ma mí - a que so - lo vos la

*, dim.*

mí - a al al - ma mí - a que so - lo Vos la

*p*

mí - a al al - ma mí - a que so - lo Vos la

*p*

daís al al - ma mí - a que so - lo Vos la

*rit.*

daís al al - ma mí - a.

daís al al - ma mí - a.

daís al al - ma mí - a.

## 13.-Peregrino de la noche

4 v. gr.

JAROFF

Tenor

1.<sup>o</sup>  
2.<sup>o</sup>*pp*

El vien-to bra-ma a lo le-jos pre-sa-gian-do tem-pes-

Bajo

1.<sup>o</sup>  
2.<sup>o</sup>

tad pe-re-gri-no de la no-che vuel-ve a

*f* *rit.*

trás, de-ja no más ca-mi-nar

*p* *rit.*

Solo de Barítono

Pe-re-gri-no de la vi-da no te-mas la tem-pes-tad

*B.C.*

des-pués de la no-che os-cu-ra pron-to el dí-a bri-lla-rá.

*rit. molto*



## 25.-Los Alpes

3 v. ig.

SILCHER

Los o - jos ne - va - dos te di - cen a -

dios con - to - do el a - mor — a - dios los Al - pes mi cie - lo blan -

ca mon - ta - ña de sol — a - dios tus pi - ca - chos de

nie - ve a - dios blan - cu - ra y can - dor — Los

o - jos me llo - ran ne - va - dos a - dios los Al - pes a - dios. —

## 30 bis.-Oye, piadoso

4 v. gr.

BORTNIANSKI

*pp*

Tenor 1º  
Tenor 2º

O - ye pia - do - so nues - tro llan - to te in -

Barítono  
Bajo

1. *pp* *cresc.*

vo - ca nues - tra o - ra - ción. O nues - tra o - ra - ción. Pie - dad Se -

*cresc.*

*f* *dim.*

ñor, per - do - na a tu pue - blo hoy a tus plan - tas te rin - de a -

*f* *dim.*

*p* *f*

do - ra - ción. Pie - te rin - de a - do - ra - ción.

*p* *f*



## 24.-Junto al río

3 v. ig.

ANONIMO

*mf* *, eco p*

Jun to al ri o sue ño con el mar con el

*pp*

mar dul - ce mar que es el mar con tan - ta in -

*, eco p* *pp*

men - si - dad que es el mar dul - ce mar co - rre el

*cresc.*

ri - o a - zul lle - va es - pu - ma en flor yo le con - fi - é to - da

*ff*

mi i - lu - sión Llé - va - te la al mar pa - ra no llo - rar.

# 21.-Niño Jesús (Tibie Poiem)

45

4 v. gr.

BORTNIANKSI

**Solo pp**

Ni - ño Je - sús no llo - res más mi bien Quien

**Solo**

pue - de a - le - gre es - tar si llo - ras tú? Las lá - gri - mas de -

**Tutti**

**pp Tutti**

ten Je - sús, que a - fli - ge tu ge - mir mi co - ra -

**rit.**

**pp**

**Fin**

zón ni - ño Dios ni - ño Dios.

**p pp ppp**

# 22.-El cielo está

4 v. ig.

ANONIMO

**Muy lento**

**pp**

**mf**

El cie - lo es - tá le - jos de mí; cuan - to hay que an -

Jun - to al tu al - tar quie - ro vi - vir por ti can -



## 3.-El canto de la naturaleza

4 v. gr.

BRAHMS

*p*

Al bri-llo de la lu-na dor-mi-ta blan-ca flor y en  
De dí-a el pa-ja-ri-to gor-ge-a con a-mor de

*p*

sua-ve ca-be-ce - o se in cli-na con pri-mor la  
no-che se re-co-ge de su ni-do al ca-lor se es-

10

ro-sa ya sus pé-ta-los sa-cu-den en vai-vén  
cu-cha en la pra-de-ra del gri-llo ya el cri-cri

*p*

duer-me

15

duér-me-te duer-me ni-ño al a-rru-llo de mi can-ción.  
duér-me-te duer-me ni-ño al a-rru-llo de mi can-ción.



*cresc.* *rit.*

que las sombras a-van-zan Dioc mí - o y el mun-do no ve.

*SOLO (Jesús)*

Con vo-so-tros me que-do — las som-bras ten-dién-do-se

*van con sentimiento*

¡Ay por siem-pre! ¡Ay de a-quel que no cre-a!

¡Ay de a-quel que no cre-a al par-tir Yo el pan.

## 2. - Tuyo soy, Señor

IRUARRIZAGA

*Solo o pocos cantores*

Va to-do me en-tre-gué y di y de tal suer-te he tro-ca-do que mi A-ma-does pa-ra mí y yo soy pa-ra mi A-ma-do.

*Coro*

Va to-do me en-tre-gué y di y de tal suer-te he tro-ca-do que mi A-ma-does pa-ra mí y yo soy pa-ra mi A-ma-do.

*Solo o pocos cantores*

Su blan-ca her-mo-su-ra ex-ce-de a to-das las her-mo-su-ras en El, las o-las mas pu-ras del A-mor fi-jas es-tán.

2. A este divino Amador  
he consagrado yo mi alma  
y en ella más dulce calma  
y reposo encontraré.

3. Yo no quiero ya otro amor  
pues a mi Dios me he entregado  
reposaré en su Costado  
y a su sombra viviré.

## 3. - Véante mis ojos

*Moderato molto.*

F. PEDRELL

*Coro*

*mf* Vé-an-te mis o-jos dul-ce Je-sús bue-no

vé-an-te mis o-jos mué-ra-me yo lue-go

ESTROFAS a Solo

Ve-a quien qui-sie-re ro-sas y jaz-mi-nes que si yo te  
No quie-ro con-ten-to mi Je-sús au-sen-te que to-dos tor-  
vie-re ve-ré mil jar-di-nes. Flor de se-ra-fi-nes Je-sús Na-za-re-no.  
men-to a quien es-to sien-te. So-lo me sus-ten-te tua-mor y de-se-o.

*Coro* *Organo*

Vé-an-te mis o-jos mué-ra-me yo lue-go.



to - tum re - sti - tu - o ac tu - æ pror - sus vo - lun - ta - ti

to - tum re - sti - tu - o , ac - tu - æ pror - sus vo - lun - ta - ti tra -

to - tum re - sti - tu - o ac tu - æ pror - sus vo - lun - ta - ti

tra do gu - ber - nan - dum A - morem tu - i so - lum cum gra - ti - a tu -

do gu - ber - nan - dum

tra do gu - ber - nan - dum

a mi - hi do - nes

et di - ves sum di - ves sum sa - tis et

et di - ves sum sa - tis et

et di - ves sum sa - tis nec quidquam a - li - ud po -

di - ves sum et di - es sum sa - tis nec quidquam a - li - ud po -

di - ves sum et di - ves sum sa - tis nec quidquam a - li - ud po -

sco nec quidquam a - li - ud nec quidquam a - li - ud po - sco.

sco nec quidquam a - li - ud nec quidquam a - li - ud po - sco.

## 18. - O salutaris

L. PER OSI

Ten. 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup> *ppp*

1. O sa - lu - ta - ris hos - ti - al quæ  
2. *ppp* U - ni tri - no - que Do - mi - no sit

Bajos 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>

coe - li pan - dis os - ti - um bel - la pre munt hos -  
sem - pi - ter - na glo - ri - a qui vi - tam si - ne

ti - li - a da ro - bur fer au - xi - li - um A - men.  
ter - mi - no no - bis do - net in pa - tri - a A - men.

## 19. - Iesu dulcis memoria

SINGERBERGER

Solo *p*

1<sup>a</sup> Voz

1. Je - su dul - cis me - mo - ri - a dans ve -  
Solo 2. Je - su spes pœ - ni - ten - ti - bus quam pi -

2<sup>a</sup> Voz *p*

dans ve -  
quam pi -

ra cor - dis gau - di - a sed su - per mel et  
us es pe - ten - ti - bus, quam bo - nus te quæ -

ra cor - dis  
us es pe -



De i, o - ra o - ra pro no - bis

De i o - ra pro no - bis

De i, o - ra pro no - bis

o - ra, o - ra pro

ra pro no - bis o - ra pro

ra o - ra pro

no bis pec ca - to - ri - bus, nunc et

no bis pec ca - to - ri - bus nunc et

in ho ra mor - tis no - strae. A - men,

in ho ra mor - tis no - strae A - men,

*rit.* A - men.

*rit.* A - men.

# 50. - Madre de amor

IRUARRIZAGA

SOLO (como recitado)

*P*

Ma-dre dea-mor y con sue-lo Ma-dre de nues-tros pe-  
Es el can-to de tus hi-jos a-ro-mas de tier-nas

SOLO

sa - res O-yea! que en tier-nos can - ta-res te da el al-ma y co-ra-  
flo - res Es tri-no de rui-se - ño-res que vue-lan vue-lan a

CORO

zón O - jos que vie-ron tus o - jos nun-ca ol vi-dar-te pu-  
Ti Vir-gen de nues-tros a - mo - res cau-sa de nuestra a-le-

die - ron tu-yos nuestros padres fue-ron y hoy sus hi-jos tu-yos son.  
gri - a Ma-dre mí - a Ma-dre mí - a vuel - ve tus o - jos a mí.



## 68. - Noche de Dios

F. GRUBER

*pp siempre*

No - che de Dios, No - che de Paz, cla - ro

*pp siempre*

sol bri - lla ya, y los An - ge - les can - tan - does -

tán: Glo - ria a Dios, glo - ria al Rey e - ter - nal Duer - me el

Ni - ño Je - sús Duer - me el Ni - ño Je - sús.

*ppp*

## 69. - Junto a la cuna

(Cuatro voces)

REINHARDT

*p* *mf*

1. Jun - to a la cu - na del Ni - ño Dios can - ta su Ma - dre lin  
2. Duérme - te Ni - ño del al - ma cier - ra tus o - jos de  
3. Con los o - jue - los cer - ra - dos mien - tras la cu - na se

*p* *mf*

*p* *mf*

do can - ción mien - tras Jo - sé que o - yen - does - tá  
cie - lo que el sol su luz hun - dió en el mar  
me - ce fin - ge dor - mir el Ni - ño Dios

*p* *mf*

1. vez 2. vez

rit. allarg. rit.

me - ce la cu - na al com - pás del can - tar 2. la no - che os - cu - ra —

rit. allarg. rit.

3. vez

allarg. rit.

a - van - za ya 3. Pa - ra es - cu - char su can - ción.

allarg. rit.

## 70. - ¡Oh! Luz de Dios

(Cuatro voces)

POPULAR ALEMAN  
ARM. SCHOKEL

Lento

*p* *cresc.*  
¡Oh! luz de Dios es - tre-lla a-zul que

Andante

*rit.* *pp*  
tiem-blas en la al - tu - ra. Bri - lle tu luz en

Bri - lle luz

Lento

*p*  
el por - tal do el Sol de a - mor o - cul - to es - tá ¡oh!

el por - tal Sol de a - mor es - tá

*cresc.* *rit.*  
luz de Dios es - tre-lla a-zul que tiem-blas en la al - tu - ra.



sub-vér - tit po-tén - ti - as di - á - bo - li,

sub-vér - tit po-tén - ti - as di - á - bo - li, di - á - bo -

sub-vér - tit po - tén - ti - as di -

po-tén - ti - as di - á - bo - li.

li, po-tén - ti - as di - á - bo - li.

á - bo-li, po-tén - ti - as di - á - bo - li.

*poco rit.* Al \*

• Cantor 1, II, Alto, Tenor 1, 2

## 27.- O vos omnes x

Adagio, molto espressivo.

Tenor 1º

O vos o - mnes,

Tenor 2º

O vos o - mnes.

Bajo 1º

O vos o - mnes,

Bajo 2º

O vos o - mnes,

5

qui trans - i - tis per vi - am, at -

qui trans - i - tis per vi - am, at -

qui trans - i - tis per vi - am, at -

qui trans - i - tis per vi - am, at -

10

tén - di - te et vi - dé -

tén - di - te et vi - dé -

tén - di - te et vi - dé -

tén - di - te et vi - dé -

15

te, Si est do - lor sí - mi -

te, Si est do - lor sí -

te, Si est do - lor sí -

te, Si est do - lor sí -



20

*pp* *poco rit.* *Fin*

mi - lis sic - ut do - lor me - us.

*dim.* *p* *pp*

mi - lis sic - ut do - lor me - us.

*p* *pp*

lis, si - mi - lis sic - ut do - lor me - us.

*dim.* *pp*

mi - lis sic - ut do - lor me - us.

21

Tenor 1º

Poco più mosso.

*p*

Tenor 2º

*p*

Bajo 1º

*p*

At - tén - di - te u - ni - vér - si po -

At - tén - di - te u - ni - vér - si pó -

At - tén - di - te u - ni - vér - si pó -

30

*mf*

pu - li, et vi - dé - te do - ló - rem

*mf*

pu - li, et vi - dé - te do - ló -

*mf*

pu - li do - ló - rem me -

35

Al \*

me - um, do - ló - rem me - um.

rem me - um, do - ló - rem me - um.

um, do - ló - rem me - um.

# Boga, boga

guridi - Arin

