

JESÚS AMOROSO

N. OTAÑO

Arreglos: J.M. Díez Resina
María de Huerva 2.003

Andante Maestoso

$\text{♩} = 70$

*mf*²

3

4

5

6

7

SOP
CONT
TEN
BA

Je sús a mo ro so el más fi no a man te, quie ro en to do ins tan te só

Je sús a mo ro so el más fi no a man te, quie ro en to do ins tan te só

Je sús a mo ro so el más fi no a man te, quie ro en to do ins tan te só

Je sús a mo ro so el más fi no a man te, quie ro en to do ins tan te só

8 9 10 11 12 13 14

SOP
CONT
TEN
BA

lo en Ti pen sar; Tú e res mi te so ro, Tú e res mi a le grí a, Tú e res vi da

lo en Ti pen sar; Tú e res mi te so ro, Tú e res mi a le grí a, Tú e res vi da

lo en Ti pen sar; Tú e res mi te so ro, Tú e res mi a le grí a, Tú e res vi da

lo en Ti pen sar; Tú e res mi te so ro, Tú e res mi a le grí a, Tú e res vi da

15 16 17 18 19 20 21 *pp*

SOP
CONT
TEN
BA

mí a, yo te quie ro a mar, Tú e res vi da mí a, yo te quie ro a mar.

mí a, yo te quie ro a mar, Tú e res vi da mí a, yo te quie ro a mar.

mí a, yo te quie ro a mar, Tú e res vi da mí a, yo te quie ro a mar.

mí a, yo te quie ro a mar, Tú e res vi da mí a, yo te quie ro a mar.