

LAS TARDES MUSICALES

TORRELAVEGA .Iglesia de la Asunción.

Martes, 31 de agosto. 20.30 horas

Órgano Eleizgaray y Cía. (1917) (24 juegos. Dos teclados y pedalero).

THOMAS OSPITAL. Órgano.

PROGRAMA

- Maurice Durufle (1902-1986):
Fugue sur le carillon de Soissons (3 min 30)
- César Franck (1822-1890) : Cantabile (7min)
Pièce héroïque (8 min 30)
- Louis Vierne (1870-1937) :
Allegro maestoso (7min) (extrait de la troisième symphonie)
- Marcel Dupre (1886-1971) :
Cortège et litanie (5min40)
- Maurice Durufle (1902-1986):
Prélude, adagio et choral varié
sur le Veni creator (23 min)



Nacido en 1990, Thomas comenzó la música a los 11 años en su ciudad natal, Ayherre el País Vasco. Se incorpora al año siguiente a la academia de Maurice Ravel de Bayona, donde estudió órgano, piano, clavecín, música de cámara, armonía y análisis. Recibió en 2008 el premio de órgano “cum laude” por unanimidad.

Desde septiembre de 2008, estudia en el Conservatorio Nacional Superior de Música de París (Conservatorio de París) en la clase de órgano con Olivier Latry y Michel Bouvard y en la clase de armonía de Fabien Waksman.

Desde febrero pasado accede a la clase de improvisación dirigida por Philippe Lefebvre, Thierry Escaich y Jean Francois Zygel. También en esta institución estudió armonía teclado y bajo continuo. Mientras continúa sus estudios, es organista en la Iglesia de San Vicente de Ciboure y co-titular de la Iglesia de Nuestra Señora de las Virtudes de Aubervilliers. Fascinado por el órgano, sigue activamente la construcción de un nuevo órgano para la iglesia de San Vicente de Ciboure.

Ha conseguido ya numerosos premios en concursos de interpretación y entre ellos, en septiembre pasado, el primer en el Internacional de Órgano de Zaragoza, siendo requerida su

participación en inauguraciones de órganos y festivales de relieve internacional.