

Continuando con el Ciclo de órgano “música y poesía”, que se celebra todos los sábados del mes de septiembre en la Capilla-Panteón del Palacio del Marqués de Comillas, este sábado 11 le toca el turno al poeta y pintor **Julio Sáiz Sáiz**, que recitará alguno de sus poemas más representativos de su extensa y variada obra poética, intercalados entre las obras musicales de Cabezón, Torres. Elorza, Cabanilles, Blasco de Nebra, Greiss, Valente y Otaño, que interpretaran diversos organistas de la Cátedra Juanjo Mier, destinada a la formación de organistas que se encarguen de los órganos restaurados, como son **Maria Teresa Cano, Sira Echevarría, Nieves Alcalde y Antonio Margallo**, con el objetivo de rendir un homenaje al organista Antonio de Cabezón en el 500 aniversario de su nacimiento y a la música que se creó en la antigua Universidad Pontificia de Comillas.

El órgano del Panteón de los Marqueses, fue construido en Barcelona por Cayetano Vilardebó, en 1880 y estaba al cuidado de los organistas del Seminario, con el fin de solemnizar las festividades más relevantes y los aniversarios de los marqueses. Es un órgano histórico, único que se conserva en su estado original de los que realizó este organero para diversas catedrales, como Barcelona, Tarragona, Tortosa o la basílica de Santa María del Mar y ha sido restaurado hace dos años por la Consejería de Cultura, de quien depende dicha Capilla-Panteón.

MÚSICA EN PALACIO

“música y poesía”

COMILLAS. CAPILLA-PANTEÓN
Palacio del Marqués de COMILLAS.
Sábado 11 de septiembre . 20.00 h.

**Maria Teresa Cano, Sira Echevarría,
Nieves Alcalde y Antonio Margallo,**
organistas .

Julio Sáiz Sáiz , poeta.

PROGRAMA

MARIA TERESA CANO
Antonio de Cabezón (1510-1566)
. Tiento de primer tono
. Dic nobis Maria
. Himno XI,
Nemesio Otaño (1880-1957)
. Adoración.

SIRA ECHEVARRÍA
Antonio de Cabezón (1510-1566)
. Ave maris stella VII.
Greiss , (s. XVIII)
. Coral Herlig mig verlangen

NIEVES ALCALDE

Anónimo, (s. XVII)

. *Entrada de Clarines, antes de
tocar canciones.*

A. Valente (1520-1581)

. *El baile de la antorcha*

José Blasco de Nebra (1702-1768).

. *Batalla de clarines.*

ANTONIO MARGALLO

Antonio de Cabezón (1510-1566)

. *Diferencias sobre el
Canto llano del caballero.*

Eduardo Torres (1872-1910)

. *Canción*

Cándido Elorza. (1872-1950)

. *Meditación*